

il futuro presente

Il Campus "Il Futuro Presente" è un investimento nella passione scientifica delle nuove generazioni per un futuro più competitivo e creativo. I partecipanti avranno l'opportunità di vivere una vacanza intellettualmente attiva, nel corso della quale assisteranno a lezioni relative alla ricerca contemporanea. Le lezioni saranno un'occasione per discutere su un'ampia gamma di argomenti, perché è nella natura del Campus privilegiare l'incontro fra le discipline e fra le culture. Quindi: matematica, biologia, fisica, cosmologia, informatica, ingegneria e climatologia.

RESPONSABILI DEL PROGETTO

Bruno Carli

Istituto di Fisica Applicata "Nello Carrara", CNR Firenze

Ezio Menchi

Insegnante, esperto di Educazione Scientifica

CLAIMCOM

Campus per gli studenti del triennio delle scuole secondarie superiori. Un'esperienza di vita in comune, negli spazi di Villa La Magia, per incontrare i protagonisti della ricerca scientifica ed esplorare le frontiere del sapere.

il futuro presente

10^a EDIZIONE
CAMPUS
VACANZA STUDIO

il futuro presente

Fantasia e Invenzione

*Le molte vie dello sviluppo della scienza
e dell'innovazione tecnologica.*

VILLA LA MAGIA > QUARRATA (PT)

5/10 SETTEMBRE 2016

FONDAZIONE
BANCA DI VIGNOLE E MONTAGNA PISTOIESE

In collaborazione con
COMUNE DI QUARRATA



Fantasia e Invenzione

*Le molte vie dello sviluppo della scienza
e dell'innovazione tecnologica.*

Mi fan patir costoro il grande stento,
che vanno il sommo bene investigando,
e per ancor non v'hanno dato drento.

E mi vo col cervello immaginando,
che questa cosa solamente avviene
perché non è dove lo van cercando.

Questi dottor non l'han mai intesa bene,
mai son entrati per la buona via,
che gli possa condurre al sommo bene.

Perché, secondo l'opinion mia,
a chi vuol una cosa ritrovare,
bisogna adoperar la **fantasia**.

E giocar d'**invenzione**, e 'ndovinare;
e se tu non puoi ire a dirittura,
mill'altre vie ti posson aiutare.

Questo par che c'insegni la natura,
che quand'un non può ir per l'ordinario,
va dret'a una strada più sicura.

**Lo stil dell'invenzione
è molto vario...**

*("CONTRO IL PORTAR LA TOGA"
GALILEO GALILEI)*

il futuro presente

50 anni dopo l'alluvione di Firenze **Ignazio Becchi**

Dipartimento di Ingegneria
Civile e Ambientale, Università di Firenze

Piante per il futuro **Paola Bonfante**

Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia
dei Sistemi, Università degli Studi di Torino

Innovazione per il terzo millennio: droni, robot e sistemi intelligenti **Antonio Carcaterra**

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e
Aerospaziale, Università di Roma La Sapienza

L'uomo e il clima **Bruno Carli**

Istituto di Fisica Applicata, CNR Firenze

Cento anni di relatività: dalla visione di Einstein alla rivelazione delle onde gravitazionali **Claudio Chiuderi**

Dipartimento di Fisica e Astronomia,
Università di Firenze

Federico Ferrini

Osservatorio Gravitazionale Europeo

Fantasia e invenzione nello studio dell'Universo **Paolo De Bernardis**

Dipartimento di Fisica,
Università di Roma La Sapienza

La fisica di Interstellar **Filippo Mannucci**

Osservatorio Astrofisico
di Arcetri, Firenze

"...Gli uomini son fatti com'i fiaschi..." il giovane Galileo fra genio e vita spericolata.

Con esperienze dal vivo **Ezio Menchi**

Insegnante, Esperto
di Educazione Scientifica

Le cellule in cattedra: imitare per rinnovare, la plasticità differenziata **Manuela Monti**

Centro Ricerche di Medicina
Rigenerativa, Fondazione
Policlinico S. Matteo, Pavia

informazioni

0573 7070301

info@fondazionebancadivignole.it
www.fondazionebancadivignole.it

**Iscrizioni aperte
fino al 30 giugno 2016**

Tutto scorre, la matematica del movimento di macchine, pedoni e cellule

Roberto Natalini

Istituto per le Applicazioni
del Calcolo del CNR, Roma

Dalla tastiera del violoncello alla tastiera del computer: il caso di Pietro Grossi **Giuditta Parolini**

Istituto di filosofia, letteratura,
scienza e storia della tecnologia,
Università Tecnica di Berlino

Come nasce un fumetto scientifico: "Albert&Me"

Andrea Plazzi

Editor scientifico

Innovazione tecnologica: la Natura sorgente di fantasia creativa

Carlo Alberto Redi

Dipartimento di Biologia
e Biotecnologie, Università
degli Studi di Pavia