

Gad Città di Pistoia protagonista stasera al concorso Rafanelli

STASERA ALLE 21.15 al concorso teatrale «Fabrizio Rafanelli» va in scena l'unica compagnia pistoiese in gara: il Gad Città di Pistoia, gruppo attivo dal 1970, nato proprio da Fabrizio Rafanelli e oggi diretto da Franco Checchi. Questa sera al teatro della casa del popolo di Bottegone, il Gad Città di Pistoia presenta «Le irregolari. Buenos Aires horror tour», testo di Massimo Carlotto, adattamento teatrale di Chiara Cecchi, regia Franco Checchi, canto e aiuto regia di Daniela Dolce e scene e costumi Fabio Gonfiantini.

«**LE IRREGOLARI**» è uno spettacolo di prosa, musica e danza, dedicato alle nonne e alle madri di Plaza de Mayo, che da oltre trent'anni sfilano a Buenos Aires per ottenere notizie e giustizia sulla sparizione di figli e nipoti durante la dittatura della triade Videla, Massera, Agosti che dal 1976 al 1983 ha compiuto terribili crimini contro i dissidenti argentini, quasi tutti giovanissimi. «Pensiamo di essere riusciti a produrre uno spettacolo vario e importante – afferma Franco Checchi – e di aver assolto al compito che il teatro deve ancora avere, di memoria del nostro tempo».

UNA VITA dedicata al teatro, quella di Franco Checchi, che con il Gad ha portato in scena spettacoli che hanno affrontato, negli anni, tutti i generi teatrali, dal classico al moderno, dal teatro musicale a quello sacro, dal comico al drammatico a quello civile e di denuncia. E quest'anno gli organizzatori del concorso «Rafanelli» hanno deciso di assegnare a lui il premio «Una vita in scena», che sarà consegnato a fine concorso. Stasera, si svolgerà l'estrazione della lotteria del concorso «Rafanelli», che prevede come primo premio un buono spesa da 250 euro.

PROSSIMO spettacolo in gara, il 2 febbraio con la compagnia I Lusiadi di Calcinai (Pisa) nello spettacolo «L'orso» di Anton Cechov, regia di Lara Giovacchini. Il concorso «Fabrizio Rafanelli» è all'undicesima edizione e dal 2010 è aperto a compagnie di teatro amatoriale di tutta l'Italia. E' organizzato dall'associazione culturale Zona teatro libero e Comune di Pistoia, in collaborazione con Unione italiana libero teatro (Uilt), Arci, Coop, Giorgio Tesi e contributo della Fondazione banche di Vignole e Montagna pistoiese.

Piera Salvi