

DOCUMENTO PROGRAMMATICO

ANNO 2018

1. Premessa

In base al proprio Statuto, la Fondazione persegue esclusivamente lo scopo di promuovere e sostenere, direttamente o indirettamente e sotto qualsiasi forma, tutte le iniziative e attività di natura culturale, sportiva e dell'istruzione, idonee a favorire la formazione e la crescita morale, intellettuale e fisica, di tutte le persone che vivono e operano nei territori delle province di Pistoia, Prato e dei Comuni di Empoli e Vinci.

Per il raggiungimento del suddetto scopo, e solo in via indicativa e non tassativa, la Fondazione può:

- promuovere e organizzare, anche in collaborazione con enti pubblici o privati, iniziative o eventi culturali e sportivi di rilievo anche nazionale e internazionale;
- promuovere e organizzare, anche in collaborazione con enti pubblici o privati, seminari, convegni, concorsi, conferenze e ricerche su temi di natura culturale o sportiva;
- promuovere e sostenere iniziative e attività organizzate, da enti pubblici o privati, nel settore dello sport dilettantistico e giovanile;
- promuovere e sostenere iniziative e attività, di natura sportiva, organizzate da scuole e istituzioni universitarie;
- promuovere e sostenere iniziative e attività di natura culturale organizzate da scuole, istituzioni universitarie, musei, biblioteche e teatri;
- promuovere, sostenere e organizzare concerti, spettacoli, mostre ed esposizioni temporanee e permanenti;
- promuovere, sostenere e curare pubblicazioni, di qualunque tipo e genere, di natura culturale o sportiva;
- istituire o patrocinare riconoscimenti o premi in favore di persone distintesi in ambito culturale o sportivo;
- istituire ed erogare borse di studio;
- acquisire, gestire e curare, anche in collaborazione con enti pubblici o soggetti privati, raccolte d'arte, raccolte librerie, collezioni in genere, beni culturali, storici, etnoantropologici e archivistici;
- promuovere, sostenere e gestire strutture e centri culturali o sportivi.

Per disciplinare le modalità e i criteri attraverso i quali la Fondazione persegue gli scopi statutari e opera nei settori della cultura, dello sport e dell'istruzione previsti dallo Statuto, il Consiglio di Amministrazione predispone e approva appositi Regolamenti, ai sensi dell'articolo 6 dello Statuto.

Sempre ai sensi del predetto articolo, la Fondazione ispira la propria azione a criteri di programmazione annuale degli interventi che possono essere realizzati direttamente o in collaborazione con terzi, oppure attraverso contributi a favore di progetti e iniziative proposte e realizzate da terzi.

La Fondazione, inoltre, può curare, mediante la costituzione dell'Istituto di Storia locale, di cui all'articolo 17, la raccolta, la conservazione, lo studio e la valorizzazione dei documenti, dei fondi librari, degli archivi in genere di personalità locali distintesi in ambito religioso, politico, economico, culturale, sociale e sportivo, rendendoli consultabili al pubblico, con particolare riguardo a studenti, docenti e studiosi.

In relazione e in conformità alle disposizioni sopra richiamate, il Consiglio di Amministrazione ha predisposto e approvato il "Regolamento generale per gli interventi istituzionali".

In via generale, gli articoli 10 e 21 dello Statuto prevedono che:

- a) gli esercizi della Fondazione inizino il primo gennaio e chiudano il 31 dicembre di ogni anno;
- b) entro il 31 ottobre di ogni anno il Consiglio di Amministrazione predisponga e trasmetta al Consiglio di Indirizzo il bilancio preventivo relativo all'esercizio finanziario successivo, accompagnato dal programma dell'attività da svolgere nell'esercizio medesimo;
- c) entro il 20 dicembre di ogni anno il Consiglio di Indirizzo approvi il bilancio preventivo e il programma di attività per l'esercizio successivo.

2. Criteri di redazione del documento programmatico e del bilancio di previsione per l'anno 2018

Il Consiglio di Amministrazione ha previsto che la gestione economico finanziaria della Fondazione per l'esercizio 2018 sia ispirata ai seguenti principi:

- a) mantenimento dell'integrità patrimoniale;
- b) accuratezza nell'assunzione degli impegni di erogazione, tenendo conto dell'esigenza di effettuare interventi efficaci, mediante impiego delle risorse derivanti dal prudente investimento del patrimonio e utilizzando il contributo annuale versato dall'Ente fondatore Banca Alta Toscana.

In relazione a quanto sopra il Consiglio ha provveduto a concordare con l'Ente fondatore Banca Alta Toscana il prudente e ottimale investimento delle disponibilità esistenti.

Inoltre, il Consiglio di Amministrazione ha previsto il versamento:

al fondo di gestione, per l'anno 2018 dell'importo di Euro 213.000 da parte dell'Ente Fondatore Banca Alta Toscana.

A fronte delle risorse disponibili previste, il Consiglio ha valutato possibile calcolare le spese di funzionamento della Fondazione (oneri per il personale, cancelleria, spese amministrative, spese pubblicitarie, compensi consiglio di amministrazione e consiglio di indirizzo) in Euro: 93.500.

Per quanto, infine, attiene agli oneri fiscali, l'importo stimato dal Consiglio è pari a Euro 3.000,00, considerando l'imposta IRAP con il sistema retributivo.

In base al bilancio preventivo predisposto dal Consiglio di Amministrazione tenendo conto delle valutazioni e determinazioni sopra esposte, l'esercizio 2018 della Fondazione si chiuderà con l'integrale impiego delle previste risorse disponibili.

3. Linee guida per gli interventi istituzionali della Fondazione nell'anno 2018

Il Consiglio ha ritenuto di poter formulare le seguenti linee guida:

- a) operare attraverso progetti specifici, diretti a iniziative culturali, sportive e dell'istruzione in grado di arricchire il territorio e i soggetti che in esso vivono;
- b) operare attraverso progetti promossi da soggetti terzi, tenendo in particolare conto dell'importante contributo che le piccole e spontanee iniziative possono fornire alla valorizzazione del tessuto culturale e sportivo locale;
- c) operare, tenendo presente, nella gestione dell'attività di erogazione, che le risorse sono limitate e impongono un'accurata selezione dei soggetti e dei progetti più meritevoli;
- d) dedicare particolare attenzione al mondo giovanile, alle sue esigenze e ai suoi percorsi formativi, favorendo iniziative, sia in ambito culturale che sportivo e dell'istruzione, capaci di valorizzare rapporti di collaborazione anzitutto con le istituzioni scolastiche pubbliche e private.

4. Interventi per l'esercizio 2018

Il Consiglio di Amministrazione, tenendo presente che la Fondazione opera in via esclusiva nei settori della cultura, dello sport e dell'istruzione, ha ritenuto di poter prevedere, per l'anno 2018, la seguente destinazione delle risorse:

- a) Iniziative da documento programmatico: €79.100
- b) Contributi extra-bando: €33.300

Inoltre, il Consiglio ha ritenuto di dover prevedere un apposito fondo di € 5.000,00, per far fronte:

- sia a eventuali interventi istituzionali non previsti nel presente documento programmatico ma, comunque, valutati meritevoli di realizzazione;

- sia a eventuali richieste di erogazione a favore di iniziative e attività di terzi, ma ritenute, comunque, meritevoli di accoglimento.

Iniziative e attività dirette

Il Consiglio ha individuato tali iniziative e relativi oneri per l'anno 2018 nel modo seguente.

Cultura e istruzione:

Campus il Futuro Presente

L'iniziativa intende fornire a un gruppo selezionato di studenti l'occasione di vivere per una settimana a contatto con docenti e ricercatori universitari, partecipare attivamente a conversazioni e discussioni su temi scientifici e culturali, vivere il tempo libero per conoscere e utilizzare le opportunità offerte dall'ambiente e dal territorio che li ospita.

Responsabili e coordinatori del Campus sono Bruno Carli, dell'Istituto di Fisica Applicata "Nello Carrara", CNR Firenze ed Ezio Menchi, insegnante ed esperto di educazione scientifica.

Il Campus "Il Futuro Presente" è un investimento nella passione scientifica delle nuove generazioni per un futuro più competitivo e creativo. I partecipanti hanno l'opportunità di vivere una vacanza intellettualmente attiva, nel corso della quale assistono a lezioni relative alla ricerca contemporanea. Le lezioni sono un'occasione per discutere su un'ampia gamma di argomenti, perché è nella natura del Campus privilegiare l'incontro fra le discipline e fra le culture. Quindi: matematica, biologia, fisica, cosmologia, informatica, ingegneria e climatologia.

La partecipazione degli studenti è interamente gratuita. Nel 2018, il Campus si svolgerà presso Villa La Magia, a Quarrata, dal 3 all'8 settembre 2018 e avrà come titolo: "Le onde. Come l'universo e la materia ci parlano."

Gli studenti saranno selezionati in base ai seguenti criteri generali:

- La presenza equilibrata di ragazzi e ragazze.
- La rappresentanza di tutti gli istituti scolastici dai quali sono pervenute le domande.
- La partecipazione di studenti provenienti da diverse aree geografiche.
- La presenza di varie tipologie di istituti scolastici, anche di quelli non prettamente scientifici.
- La presenza di studenti appartenenti ai tre anni conclusivi della scuola secondaria superiore.

Il sabato mattina, il Campus si conclude con una "lectio magistralis", aperta a tutti i cittadini, con la consegna degli attestati di partecipazione agli studenti.

Costo preventivato: € 36.000,00

I "Quaderni" della Fondazione

Il Rally degli Abeti compie 35 anni

La pubblicazione è dedicata al Rally degli Abeti" che, nel 2018, compirà 35 anni.

Il volume si propone di far conoscere la storia della manifestazione, sin dalla nascita, dalla scelta del nome e del simbolo.

Un ampio spazio sarà dedicato al ricordo degli ideatori, al significato dell'evento per la Montagna Pistoiese e ai campioni che si sono succeduti nel corso degli anni.

Il volume conterrà le testimonianze di alcuni illustri partecipanti, ad es. Mario Mannucci, campione del mondo, e la rassegna stampa locale, nazionale ed estera.

Il libro si presenterà in formato A4 e sarà composto da 150 pagine circa.
La stesura, a titolo gratuito, è affidata a Sauro Romagnani, giornalista e consigliere della Fondazione.
E' prevista la stampa di 200 copie.
Costo preventivato: € 3.500

Visite guidate “Incontri... d' arte”:

L'iniziativa degli incontri d'arte si sviluppa nel corso dell'anno, attraverso un programma di circa dieci visite guidate, condotte da storici dell'arte professionisti, nell'ambito delle province di Pistoia, Prato e Firenze.

L'iniziativa, infatti, si propone di favorire la conoscenza del ricco patrimonio culturale e artistico dei nostri territori. La Fondazione conferma la propria attenzione nei confronti delle eccellenze artistiche, ma, allo stesso tempo, privilegia molte destinazioni insolite, non inserite negli itinerari dei grandi flussi turistici.

Le visite guidate proposte dalla Fondazione, gratuite e aperte a tutti, permettono, quindi, ai partecipanti di entrare in contatto diretto sia con l'arte moderna e contemporanea che con antichi luoghi di fede e di cultura.

Sin dalla prima edizione, l'iniziativa è curata da Chetti Barni, consigliera della Fondazione e storica dell'arte.

Costo preventivato: € 3.000,00

A spasso... per il territorio: l'evoluzione storica, la toponomastica e le colture dei comprensori pistoiese e pratese.

La Fondazione, in collaborazione con gli Archivi di Stato di Pistoia e Prato la partecipazione dell'Associazione “Tagete – arte, territorio, archeologia” e dell'Associazione Fare Arte, propone il suddetto laboratorio didattico destinato alle ultime classi della scuola primaria (IV e V) e della scuola secondaria.

Il progetto è caratterizzato da sei incontri, che si sviluppano in classe, all'esterno (nel territorio di riferimento dell'istituto scolastico coinvolto) e presso le sedi degli Archivi di Stato di Pistoia e Prato.

Il tema centrale dell'iniziativa è lo studio e la ricerca storica sul territorio ‘agricolo’ di alcune zone della provincia di Pistoia e Prato, con particolare riferimento all'evoluzione dei tipi di coltura, nonché alla toponomastica e alle trasformazioni dell'ambiente.

La finalità è quella di collegare il territorio di appartenenza con tematiche sviluppate all'interno del curriculum scolastico, per favorire la conoscenza delle radici storiche, artistiche e ambientali, acquisendo maggiore consapevolezza del rapporto uomo-ambiente.

L'iniziativa è tesa a promuovere un rapporto sempre più vivace e proficuo fra scuola e territorio. Attraverso una conoscenza ‘oggettiva’ (sopralluoghi alle zone prese in esame, consultazione diretta di documenti e antiche mappe, ecc.) gli alunni sono guidati all'osservazione, all'analisi e alla scoperta cognitiva del proprio territorio.

Segue la fase operativa per la rielaborazione creativa delle conoscenze acquisite e delle esperienze: rielaborazioni grafico-pittoriche, plastiche, analisi di documenti, lettura di testi informativi.

Il periodo storico analizzato va dal 1700 ai nostri giorni.

Il progetto si conclude con una mostra, in cui sono esposti gli elaborati realizzati dagli studenti. Essi potranno partecipare a un concorso per il quale il comitato scientifico valuterà e stabilirà una graduatoria di merito per l'assegnazione di premi in denaro agli Istituti Scolastici.

Per l'anno scolastico 2017-2018 le scuole coinvolte sono:

Scuola Primaria Frosini Pistoia

Istituto B. da Montemagno, Quarrata

Scuola Primaria Iqbal, Prato

Scuola Primaria Alberto Manzi, Iolo

Costo preventivato: € 5.000,00

Rassegna teatrale/musicale

La Fondazione promuove una rassegna teatrale e musicale, comprensiva di due o tre date, che avranno luogo nei periodi di primavera e autunno nell'Auditorium della Banca Alta Toscana.

Lo scopo dell'iniziativa è quello di valorizzare i talenti artistici del territorio, fornendo loro un'occasione per esibirsi e per farsi conoscere dal pubblico.

La direttrice artistica che curerà la manifestazione sarà Monica Menchi.

Gli appuntamenti saranno gratuiti.

Costo preventivato: € 3.000,00

Incontri letterari "Seminamenti"

La rassegna letteraria "Seminamenti" prevede incontri, in forma di intervista pubblica, con autori rilevanti nel panorama nazionale e internazionale per l'autenticità e la qualità della loro espressione artistica e si articola in due momenti inseriti nell'arco della stessa giornata: un incontro mattutino, riservato alle classi IV e V degli Istituti secondari superiori della Provincia di Pistoia, e uno pomeridiano, aperto a tutta la cittadinanza e a ingresso libero. Gli incontri affrontano temi riconducibili a vari tipi di ambiti: letteratura, teatro, medicina, filosofia e cultura generale. Dopo l'intervento inaugurale del 2011 con il Premio Nobel per la Letteratura Gao Xingjian, la rassegna ha ospitato Stefano Massini, Edoardo Boncinelli, Marco Vichi, Alessandro Benvenuti, Fabio Picchi, Mariapia Veladiano, Massimo Cacciari, Davide Paolini, Carlo Alberto Redi e Manuela Monti, Ferdinando Camon, Giampaolo Simi e Mario Lancisi.

Il progetto prevede che gli studenti presenti alla manifestazione siano precedentemente informati circa l'autore e le sue opere, affinché possano beneficiare maggiormente dei contenuti loro proposti ed essere, così, preparati a porre eventuali domande.

Gli incontri della rassegna si svolgono durante l'anno scolastico, per un totale di quattro appuntamenti.

La spesa del progetto comprende i gettoni di presenza, i rimborsi per le spese del viaggio, del pernottamento e dei pasti più le spese di pubblicità e di affitto locali.

Costo preventivato: € 5.000,00

Esposizioni in saletta 2018-Museo Marino Marini

Il progetto, curato in collaborazione con la Fondazione Marino Marini, in accordo con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Pistoia, prevede la realizzazione di un totale di cinque mostre, da svolgersi, nell'anno 2018, presso le sale del Museo Marino Marini di Pistoia. Il piano espositivo prevede, nel mese di febbraio, una mostra inaugurale dell'artista marchigiano Giovanni Bellantuono. Si proseguirà ad aprile con la personale di Giorgio Celiberti e a luglio con Simone Domeniconi, artista concettuale. A settembre, come di consueto, sarà ospitato un artista selezionato dalla Commissione della Volkshochschule di Reutlingen.

E' prevista, per il mese di dicembre, la realizzazione della mostra "Presepi d'artista", che si concluderà a gennaio 2019.

Costo preventivato: € 2.000,00

Serate dedicate alla salute e alla prevenzione

Il progetto consiste nell'organizzazione di quattro serate di informazione medica.

Le manifestazioni saranno aperte a tutti, e si terranno nell'Auditorium della Banca Alta Toscana, alla presenza di medici specializzati, che informeranno il pubblico presente circa le azioni da adottare, sin dall'adolescenza, per prendersi cura della propria salute e ridurre, così, i fattori di rischio che possono generare l'insorgenza di vari tipi di malattie.

Per la realizzazione del progetto, è prevista la collaborazione con la LILT di Pistoia.

Costo preventivato: € 2.500,00

Concorso fotografico

Il concorso è da realizzarsi in collaborazione con il Foto Club Misericordia Pistoia. Attraverso la pubblicazione di un bando, la Fondazione renderà note le modalità e i termini di partecipazione al concorso. La partecipazione sarà aperta a tutti coloro che, al momento dell'iscrizione, abbiano compiuto i 14 anni di età. Saranno premiate due categorie: i giovani (fino a 18 anni) e i senior (oltre i 18 anni). I partecipanti saranno giudicati da una Commissione nominata dalla Fondazione. L'iniziativa prevede l'eventuale pubblicazione di un catalogo e la possibilità di organizzare una mostra, da tenersi in occasione del Settembre quarratino.

Costo preventivato: € 2.000

Borse di Studio universitarie

Saranno istituite una o più borse di studio universitarie il cui argomento sarà incentrato sull'economia locale. Sarà istituito un Bando, con un regolamento di partecipazione. Gli elaborati dovranno essere giudicati da una commissione composta da docenti universitari. Per la realizzazione del progetto e il coinvolgimento degli studenti, è prevista la collaborazione di alcuni docenti della Facoltà di Economia dell'Università di Firenze.

Costo preventivato: € 2.500

Cineforum

Si tratta di una rassegna cinematografica da dedicare a uno o più pistoiesi che si siano messi in risalto nell'ambito del cinema, ad es. come registi o attori o in altri ruoli. Potrà essere scelta, anche, una tematica in particolare. Le proiezioni, da effettuarsi nell'Auditorium della Banca Alta Toscana, saranno precedute, ciascuna, da un'introduzione al film, tenuta da un esperto del settore.

Costo preventivato: € 1.000,00

Prato Sinfonietta

Progetto della Camerata Strumentale Città di Prato

Il progetto è nato nell'anno scolastico 2014-2015 dalla collaborazione tra la Camerata strumentale «Città di Prato» e la Scuola comunale di Musica "G. Verdi", in accordo con l'Ufficio Scolastico Regionale – Ambito territoriale di Prato.

Sulla base dell'attività svolta negli anni dall'orchestra propedeutica della Scuola di Musica "G. Verdi" e dell'esperienza del progetto divulgativo della Camerata strumentale «Città di Prato» con le scuole del territorio pratese, l'iniziativa intende valorizzare le capacità di tutti i ragazzi che hanno scelto di studiare uno strumento musicale e di avvicinarli alla pratica della musica d'insieme.

Il percorso riprenderà quest'anno con due brani originali scritti per la Junior Orchestra, che celebreranno, insieme alla Camerata strumentale «Città di Prato», la meravigliosa figura di Leonard Bernstein, nel centenario della nascita, e uno dei più grandi "ingegneri di umanità", Ludwig van Beethoven.

Il nuovo gruppo d'insieme sarà, come di consueto, formato dagli allievi della Scuola di musica Verdi, dagli studenti delle scuole medie a indirizzo musicale e del Liceo musicale. Ai partecipanti sono richieste capacità esecutive pari a un livello di secondo-terzo corso strumentale, oltre a motivazioni e disponibilità. Il progetto si concluderà con alcuni eventi finali: il primo sarà costituito dall'ormai tradizionale concerto per le scuole che si terrà nella mattina del 19 aprile, al Teatro Politeama Pratese, l'altro vedrà la partecipazione della Prato Sinfonietta alle celebrazioni per l'Anniversario della Liberazione il 25 aprile, con un concerto anteprima al Teatro Metastasio, il 24 aprile. Infine, nella seconda metà di maggio, l'Orchestra avrà la possibilità di partecipare alla Rassegna organizzata dalla Scuola di musica "G. Verdi", «L'Ora del Concerto», giunta alla sua 30° edizione.

I destinatari del progetto sono gli allievi fino ai 16 anni (è previsto un numero limitato di studenti di età superiore) della Scuola di musica Verdi, e studenti delle scuole medie a

indirizzo musicale e del Liceo musicale, al secondo o al terzo corso di studio effettivo di uno strumento.

Costo preventivato: € 2.000

Sport:

Tornei di calcio “Sei bravo. A scuola di Calcio” e “Fair Play”

I suddetti tornei, realizzati in collaborazione con la FIGC, coinvolgeranno circa 500 ragazzi di età compresa tra gli otto e i dodici anni, iscritti a società giovanili dilettantistiche. Al termine di entrambe le manifestazioni, la squadra prima classificata parteciperà alle gare nazionali e, nel corso della premiazione, saranno assegnati gadget, magliette e un diploma cartaceo a tutti i partecipanti. Il progetto si svolgerà nel periodo compreso tra i mesi di settembre e maggio. Grazie a questa iniziativa, la Fondazione sostiene l'attività sportiva giovanile, ricavandone un ritorno pubblicitario e di conoscenza sul territorio.

Costo preventivato: € 1.500

Borse di Studio “Calciostudio”

Il progetto sarà realizzato nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 e consisterà nel finanziamento di quattro borse di studio per l'acquisto di libri.

A essere premiati saranno gli studenti provenienti da vari istituti secondari superiori della provincia di Pistoia che si sono contraddistinti per il rendimento scolastico, per la buona applicazione allo sport del calcio e per il comportamento corretto nei confronti dei compagni di scuola e di spogliatoio.

L'attività è realizzata in collaborazione con la FIGC e la Fondazione figurerà come unico sponsor.

La consegna delle borse di studio avverrà nell'ambito di una manifestazione finale, che si svolgerà nella Sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia.

Costo preventivato: € 600,00

Tornei di minibasket Gioca con noi

Socializzazione con il gioco, sensibilizzazione alla pratica sportiva e rispetto delle regole: questi gli scopi dei tornei di minibasket, realizzati con il supporto tecnico della ASD Pallacanestro Agliana 2000. Il progetto, che si articola in gare dimostrative, giochi e percorsi sportivi, coinvolgerà circa 20 società del territorio e circa 150 bambini di età compresa tra i 5 e i 10 anni. L'iniziativa si svolgerà presso il Palazzetto ITC di Agliana. Il contributo della Fondazione sarà utilizzato per le spese di affitto dello spazio palestra, per il rimborso degli arbitri, per la realizzazione della targa ricordo da consegnare alle società sportive e per la realizzazione dei materiali promozionali dell'iniziativa.

Costo preventivato: € 2.000,00

A scuola di Escursionismo

Il progetto, svolto in collaborazione con la sezione di Pistoia del Club Alpino Italiano è rivolto agli studenti degli istituti scolastici secondari di primo grado e propone escursioni di classe di uno o due giorni. L'attività, complementare all'esperienza scolastica, si svolgerà nell'ambiente naturale e montano locale, con il pernottamento al Rifugio di Porta Franca, gestito dal CAI sezione di Pistoia.

E' prevista anche una visita guidata all'Osservatorio Astronomico di Pian dei Termini a San Marcello Pistoiese.

Lo scopo dell'iniziativa è quello di diffondere una più completa conoscenza del territorio, comprendente cenni di geologia e nozioni sulle specie arboree e arbustive presenti in loco, di

educare all'orientamento attraverso l'uso della bussola e della carta escursionistica e di informare, infine, sulla corretta condotta per la gestione delle emergenze e per la sicurezza in montagna.

Costo preventivato: € 6.000,00

Premio Sport e Cultura

Il progetto si propone di conferire un Premio annuale a due persone distintesi, per impegno e risultati, rispettivamente, in ambito sportivo e culturale.

L'individuazione delle persone da premiare, potrà avvenire grazie al lavoro di una commissione composta da membri interni o esterni alla Fondazione, che sceglierà in base alla ricaduta sul territorio dell'attività di ricerca, di studio e dei risultati conseguiti dai premiati.

E' prevista una manifestazione finale da tenersi nell'Auditorium della Banca Alta Toscana, nel corso della quale saranno premiati i vincitori.

Costo preventivato: € 1.000,00.

Fondazione Banca Alta Toscana
Via IV Novembre, 125 - 51039 Quarrata (PT) -Telefono e Fax: 0573 7070301
www.fondazionebancaaltatoscana.it, info@fondazionebancaaltatoscana.it
Codice Fiscale/Partita IVA 01571120474
Iscritta al n. 487 del Registro Persone Giuridiche della Regione Toscana