



**Fondazione
Banche di Pistoia e
Vignole - Montagna Pistoiese**

Quarrata, 20 novembre 2013

Al Presidente
al Direttore Generale
ai membri del Consiglio di Amministrazione
della Banca di Pistoia

Oggetto: Invito presentazione settimo volume della collana “Spicchi di Storia” – sabato 21 dicembre 2013, ore 16.00, Sala Maggiore Palazzo Comunale, Pistoia – e invito inaugurazione mostra “Pistoia. L’anima del luogo. A 100 anni dalla mostra del Bianco e del Nero” - sabato 21 dicembre 2013, ore 17.00, Sale Affrescate Palazzo Comunale, Pistoia.

Egr. Sig.ri,

con la presente desideriamo invitarVi alla cerimonia di presentazione del settimo volume della collana di studi storici del Novecento “Spicchi di Storia” - edito a cura dell’Istituto di Storia Locale della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole-Montagna Pistoiese – e all’inaugurazione della mostra “Pistoia. L’anima del luogo. A 100 anni dalla mostra del Bianco e del Nero”.

Entrambi gli eventi avranno luogo sabato 21 dicembre 2013: la presentazione del volume si terrà alle ore 16.00, presso la Sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia, mentre, a seguire, alle ore 17.00, nelle Sale Affrescate dello stesso Palazzo Comunale, si terrà l’inaugurazione della mostra.

La cultura e l’arte sono uno dei principali settori d’intervento della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole - Montagna Pistoiese che sostiene la valorizzazione dei beni artistici presenti sul territorio attraverso pubblicazioni, mostre, visite guidate. In particolare, attraverso l’Istituto di Storia locale, persegue finalità volte a promuovere e divulgare conoscenze storiche con particolare riferimento alla provincia di Pistoia nel XX secolo. Quest’anno per valorizzare l’arte del Novecento pistoiese, promuove una pubblicazione e una mostra incentrate sugli artisti dei primi cinquanta anni del secolo che meglio hanno interpretato il loro rapporto con i luoghi di nascita, di formazione, trasformando il fervore culturale o il loro modo di concepire la pittura, la scultura in “mobilità spirituale”. L’iniziativa vuole, inoltre, stabilire un raccordo con la Mostra del Bianco e del Nero che nel 1913 fu organizzata dalla Famiglia artistica. L’esposizione, interamente promossa e finanziata dalla Fondazione, presenterà una selezione di opere eseguite da vari artisti e provenienti da diverse collezioni private pistoiesi; le opere saranno ospitate nelle Sale affrescate del Palazzo comunale. I curatori che, con intelligenza critica e sensibilità, hanno reso possibile l’iniziativa, sono Annamaria Iacuzzi, Edoardo Salvi, Siliano Simoncini, studiosi noti e apprezzati per la competenza e passione con cui da anni si occupano di arte del Novecento a Pistoia (le stesse persone sono autori del libro-catalogo che sarà presentato il giorno di inaugurazione della mostra).

Nella speranza di averVi come nostri graditi ospiti, Vi porgiamo distinti saluti.

Il Presidente
Franco Benesperi