



**Fondazione  
Banche di Pistoia e  
Vignole - Montagna Pistoiese**

Quarrata, 20 novembre 2013

Al Presidente  
al Direttore Generale  
ai membri del Consiglio di Amministrazione  
della Banca di Pistoia

**Oggetto: Invito presentazione settimo volume della collana “Spicchi di Storia” – sabato 21 dicembre 2013, ore 16.00, Sala Maggiore Palazzo Comunale, Pistoia – e invito inaugurazione mostra “Pistoia. L’anima del luogo. A 100 anni dalla mostra del Bianco e del Nero” - sabato 21 dicembre 2013, ore 17.00, Sale Affrescate Palazzo Comunale, Pistoia.**

Egr. Sig.ri,

con la presente desideriamo invitarVi alla cerimonia di presentazione del settimo volume della collana di studi storici del Novecento “Spicchi di Storia” - edito a cura dell’Istituto di Storia Locale della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole-Montagna Pistoiese – e all’inaugurazione della mostra “Pistoia. L’anima del luogo. A 100 anni dalla mostra del Bianco e del Nero”.

Entrambi gli eventi avranno luogo sabato 21 dicembre 2013: la presentazione del volume si terrà alle ore 16.00, presso la Sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia, mentre, a seguire, alle ore 17.00, nelle Sale Affrescate dello stesso Palazzo Comunale, si terrà l’inaugurazione della mostra.

La cultura e l’arte sono uno dei principali settori d’intervento della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole - Montagna Pistoiese che sostiene la valorizzazione dei beni artistici presenti sul territorio attraverso pubblicazioni, mostre, visite guidate. In particolare, attraverso l’Istituto di Storia locale, persegue finalità volte a promuovere e divulgare conoscenze storiche con particolare riferimento alla provincia di Pistoia nel XX secolo. Quest’anno per valorizzare l’arte del Novecento pistoiese, promuove una pubblicazione e una mostra incentrate sugli artisti dei primi cinquanta anni del secolo che meglio hanno interpretato il loro rapporto con i luoghi di nascita, di formazione, trasformando il fervore culturale o il loro modo di concepire la pittura, la scultura in “mobilità spirituale”. L’iniziativa vuole, inoltre, stabilire un raccordo con la Mostra del Bianco e del Nero che nel 1913 fu organizzata dalla Famiglia artistica. L’esposizione, interamente promossa e finanziata dalla Fondazione, presenterà una selezione di opere eseguite da vari artisti e provenienti da diverse collezioni private pistoiesi; le opere saranno ospitate nelle Sale affrescate del Palazzo comunale. I curatori che, con intelligenza critica e sensibilità, hanno reso possibile l’iniziativa, sono Annamaria Iacuzzi, Edoardo Salvi, Siliano Simoncini, studiosi noti e apprezzati per la competenza e passione con cui da anni si occupano di arte del Novecento a Pistoia ( le stesse persone sono autori del libro-catalogo che sarà presentato il giorno di inaugurazione della mostra).

Nella speranza di averVi come nostri graditi ospiti, Vi porgiamo distinti saluti.

Il Presidente  
Franco Benesperi