

14 febbraio 2015

MARCO VICHI



Marco Vichi è nato nel 1957 a Firenze e vive nel Chianti. E' autore di racconti, testi teatrali e romanzi, tra cui quelli della fortunata serie del commissario Bordelli. E' stato il curatore di antologie come "Città in nero" (Parma, Guanda, 2006) e "Delitti di provincia" (Parma, Guanda, 2007). Nel 1999 ha realizzato per Radio Rai Tre alcune puntate del programma "Le Cento Lire", dedicate all'arte in carcere. Ha esordito con numerosi racconti pubblicati su svariate riviste italiane.

Nel 2002, con "Il Commissario Bordelli", ha fatto la sua prima apparizione il commissario protagonista di una serie di polizieschi ambientati nella Firenze degli anni Sessanta.

Con "Morte a Firenze", Marco Vichi ha vinto il Premio Giorgio Scerbanenco - La Stampa 2009 per il miglior romanzo noir italiano.

Nel 2013 è, inoltre, giunto secondo al Premio Chiara con la raccolta "Racconti neri", mentre nel 2014 è stato insignito del Premio delle Arti "Fiorentini nel Mondo" 2013 per le Arti Letterarie.

21 marzo 2015

ALESSANDRO BENVENUTI



Alessandro Benvenuti è nato in Toscana (Pelago, 31 gennaio 1950); è attore, commediografo, sceneggiatore, regista e scrittore.

Si è formato nel cabaret negli anni Settanta. Nel 1972 con Paolo Nativi e Athina Cenci fonda il trio dei Giancattivi, storico gruppo cabarettistico toscano che raggiunge la piena fama nazionale alla fine degli anni Settanta con l'ingresso di Francesco Nuti.

Nel 1990 dirige "Benvenuti in casa Gori", affresco disincantato di un Natale in famiglia, tratto da una sua rappresentazione teatrale. Del 1991 è "Zitti e Mosca", nel quale si analizza la trasformazione del Partito Comunista Italiano in Partito Democratico della Sinistra. "Caino e Caino", del 1993, è una pellicola ambientata nel mondo del settore tessile pratese. In coppia con Enrico Montesano, racconta la storia di due fratelli acerrimi rivali, in lotta per ottenere la quota maggioritaria dell'azienda ereditata dal padre.

Nel 2006 è stato nominato direttore artistico del Teatro Dante di Campi Bisenzio.

Nel 2009 è interprete e regista del concerto-spettacolo "Capodiavolo", diventato anche un libro.